



El Aikido cognitivo como perspectiva hermenéutica para la investigación cualitativa en entornos digitales

Cognitive Aikido as a hermeneutic perspective for qualitative research in digital environments.

Artículo de investigación

Mtr. Patricia Mónica López¹, PhD. Jack Kevin Bravo²

Resumen

Este estudio fundamenta el "Aikido cognitivo" como un andamiaje epistemológico para la investigación cualitativa, diseñado para canalizar críticamente la información mediada por sesgos algorítmicos. Bajo un paradigma cualitativo, el método hermenéutico y la fenomenología social, se realizó un análisis documental de literatura sobre inteligencia artificial, comunicación digital e interacciones cognitivas. Mediante triangulación hermenéutica, se sistematizaron las categorías de "flujo informativo algorítmico", "resiliencia cognitiva" y "entornos híbridos de aprendizaje". A diferencia del pensamiento crítico digital y la alfabetización algorítmica convencional, el Aikido cognitivo propone una respuesta operativa basada en la redirección y armonización energética del flujo informativo. Este enfoque faculta a los nativos digitales para transformar la influencia algorítmica en una oportunidad de agencia crítica. En conclusión, el Aikido cognitivo se erige como un modelo innovador para la alfabetización algorítmica y la epistemología digital, permitiendo al usuario transitar de una recepción pasiva hacia una gestión ética, resiliente y proactiva de la información en el ecosistema digital actual.

¹ E-Mail: psic.patricialopez@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-0060-4690>

psicólogo clínico de la Universidad Central de Venezuela (UCV), Diplomatura en Evaluación Neuropsicológica (UCV), Máster en Asesoramiento, Orientación, Mediación e Intervención Familiar de la Universidad Santiago de Compostela (USC). Socia de la Asociación Canaria de Terapia Familiar (ACTF) y de la Federación Española de Asociaciones de Terapia Familiar (FEATF). Formación e intervención en Trastornos del Neurodesarrollo y Psicología infanto-juvenil. Co fundadora y terapeuta en el Centro Terapéutico CAPH.

² E-Mail: jackkbravo@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3015-146X>

Investigador de sociopolítica y cultura del Instituto de Estudios Avanzados (IDEA). Comunicador social de la Universidad Bicentenario de Aragua (UBA). Magister en Economía Política Latinoamericana de la Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC), Doctor en Ciencias de la Educación (ULAC) y Postdoctor en Nuevas Tendencias Educativas (ULAC). Presentador y co productor de Atomun, programa de divulgación de ciencia y tecnología de teleSUR, conductor del podcast Ni Tan Ficción de teleSUR



Palabras claves: Aikido cognitivo, alfabetización algorítmica, epistemología digital, hermenéutica, inteligencia artificial, investigación cualitativa, nativos digitales, sesgos algorítmicos.

Recibido: 07 de julio de 2026
Received: 07 July 2026

Aceptado: 05 de agosto de 2026
Accepted: 05 August 2026

Abstract

This study establishes "Cognitive Aikido" as an epistemological framework for qualitative research, designed to critically channel information mediated by algorithmic biases. Using a qualitative paradigm, the hermeneutic method, and social phenomenology, a critical documentary analysis of literature on artificial intelligence, digital communication, and cognitive interactions was conducted. Through hermeneutic triangulation, the categories of "algorithmic information flow," "cognitive resilience," and "hybrid learning environments" were systematized. Unlike digital critical thinking and conventional algorithmic literacy, Cognitive Aikido proposes an operative response based on the redirection and energetic harmonization of information flow. This approach empowers digital natives to transform the algorithmic influence affecting their behavioral processes into an opportunity for critical agency. In conclusion, Cognitive Aikido stands as an innovative model for algorithmic literacy and digital epistemology, allowing the user to transition from passive reception to ethical, resilient, and proactive information management in the current digital ecosystem.

Keywords: Cognitive aikido, algorithmic literacy, digital epistemology, hermeneutics, artificial intelligence, qualitative research, digital natives, algorithmic biases.

Introducción

La proliferación de tecnologías digitales ha consolidado entornos donde los sesgos algorítmicos modelan significativamente las experiencias, percepciones y procesos cognitivos, emocionales y conductuales de los nativos digitales. Este fenómeno plantea desafíos complejos en la era de la "infocracia", donde la mediación algorítmica altera la realidad subjetiva y la interacción social. Ante este panorama, resulta imperativo desarrollar herramientas conceptuales que permitan abordar tales dinámicas desde una visión cualitativa y crítica. Este estudio propone el "Aikido cognitivo" como un enfoque epistemológico innovador para la investigación cualitativa. Inspirado en la filosofía del arte marcial japonés, este enfoque busca no solo identificar, sino

armonizar y redirigir la influencia de los sesgos algorítmicos, transformándolos en oportunidades de agencia crítica para el usuario. Por tanto, esta investigación se plantea la siguiente pregunta: ¿De qué manera puede fundamentarse el Aikido cognitivo como un enfoque hermenéutico para interpretar los sesgos algorítmicos en la experiencia de los nativos digitales?

El alcance de este artículo es de carácter teórico-conceptual, centrándose en la construcción de un andamiaje epistemológico y la sistematización de categorías interpretativas. Para ello, se emplea un diseño interpretativo que articula el método hermenéutico y el enfoque de la fenomenología social, integrando literatura especializada sobre inteligencia artificial, teorías de la



comunicación y registros de interacciones digitales.

Objetivo General

Fundamentar el Aikido cognitivo como un andamiaje epistemológico para la investigación cualitativa, mediante la estructuración de un corpus teórico-conceptual que permita interpretar la influencia de los sesgos algorítmicos en ecosistemas híbridos.

Objetivos Específicos

1. Analizar los escenarios epistemológicos que sustentan el Aikido cognitivo, a fin de establecer sus bases teóricas dentro de la hermenéutica del conocimiento.
2. Definir los principios operativos del Aikido cognitivo, permitiendo que su recursividad epistémica se alinee con los enfoques metodológicos de la investigación cualitativa.
3. Sistematizar los fundamentos teóricos del Aikido cognitivo como propuesta de gestión ética y proactiva ante la mediación tecnológica en la sociedad actual.

Metodología

El presente estudio se enmarca en un paradigma cualitativo de carácter teórico-reflexivo, estructurado como un ensayo hermenéutico-conceptual. La investigación se sustenta en la recursividad epistemológica como un proceso flexible para la construcción de conocimiento. Este diseño permite explorar, mediante el análisis documental crítico, cómo los nativos digitales interactúan con los sesgos algorítmicos en entornos híbridos. La hermenéutica se emplea como la vía

interpretativa para revelar los significados latentes detrás de las dinámicas digitales. Asimismo, se adopta un enfoque fenomenológico social para analizar la intersubjetividad y el "mundo de la vida", permitiendo teorizar sobre cómo los sesgos algorítmicos refuerzan esquemas y estereotipos en los nativos digitales.

Tabla 1.
Síntesis metodológica.

Componente	Descripción
Tipo de estudio	Ensayo hermenéutico-conceptual (reflexión teórica).
Enfoque	Cualitativo, fenomenológico-hermenéutico.
Corpus teórico	Literatura especializada en IA, teorías de la comunicación digital, psicología cognitiva y filosofía del Aikido.
Categorías	Flujo informativo algorítmico, resiliencia cognitiva y entornos híbridos de aprendizaje.
Etapas de análisis	1. Selección bibliográfica; 2. Triangulación hermenéutica; 3. Categorización; 4. Sistematización de los postulados del Aikido cognitivo.
Rigor cualitativo	Reflexividad del autor, coherencia argumentativa y triangulación conceptual.
Limitaciones	Ausencia de validación empírica directa; enfoque delimitado a la interpretación teórica.

Fuente: Elaboración propia.

Procedimiento de análisis

El procedimiento se basó en la triangulación hermenéutica, que permitió conectar conceptos de disciplinas dispares para formular la propuesta del "Aikido cognitivo". El proceso siguió estas fases:

- Selección de literatura: Se priorizaron fuentes sobre sesgos algorítmicos, IA responsable e infocracia.
- Codificación y categorización: Se sistematizaron los principios del Aikido (neutralizar, redirigir, armonizar) para aplicarlos a la gestión de la información digital.
- Interpretación: Se establecieron analogías conceptuales entre la gestión marcial de la fuerza y la gestión cognitiva de los sesgos, derivando en los cinco ejes operativos propuestos.



- **Síntesis:** Se consolidó el corpus teórico que posiciona al Aikido cognitivo como andamiaje para la alfabetización algorítmica y la investigación cualitativa.

Resultados

A partir del análisis hermenéutico-fenomenológico realizado, se identifican cuatro hallazgos fundamentales que consolidan el Aikido cognitivo como una categoría académica pertinente para la investigación cualitativa.

- **Hallazgo 1:** El Aikido cognitivo como metáfora hermenéutica. Este enfoque trasciende la alfabetización digital convencional al proponerse como un andamiaje epistemológico. Mientras la alfabetización mediática se centra en la evaluación de contenidos, el Aikido cognitivo propone una hermenéutica de la "redirección energética". Esta metáfora permite al sujeto interpretar los sesgos algorítmicos no como obstáculos insuperables, sino como fuerzas que pueden ser armonizadas para mantener el equilibrio cognitivo en ecosistemas híbridos.

- **Hallazgo 2:** Principios operativos frente al sesgo algorítmico. La propuesta sistematiza cinco ejes que transforman la recepción pasiva de información en una práctica de agencia crítica: desviar, fluir, armonizar, integrar valores y centrar. Estos principios, derivados de la filosofía marcial de Morihei Ueshiba y adaptados a la psicología cognitiva, ofrecen un modelo de resiliencia ante la "infocracia" descrita por Han (2021) y Martin (2022).

- **Hallazgo 3:** Aportes al rol del investigador cualitativo. El Aikido cognitivo redefine al investigador como un co-creador de conocimiento. Este modelo

invita a trabajar en armonía con la "resistencia" que presentan los objetos de estudio complejos, validando la intuición y la plurisensorialidad como guías para acceder a significados ocultos tras la mediación tecnológica.

- **Hallazgo 4:** Estrategias para la formación digital. La socialización de este enfoque requiere transitar de un modelo de consumo informativo a uno de gestión ética. Esto implica una estrategia transdisciplinar que vincule la psicología, la ética tecnológica y el Value Sensitive Design para promover sistemas de inteligencia artificial (IA) que respeten la dignidad humana.

Modelo operativo del Aikido cognitivo
La siguiente tabla resume la traducción de la filosofía marcial al ámbito de la cognición y la investigación cualitativa:

Tabla 2.
Categorías

Principio	Traducción	Función	Aplicación	en	Resultado
Aikido	Cognitiva	Hermenéutica	Inv.	Cualitativa	Esperado
Desviar	Identificación de sesgos	Análisis crítico	Neutralizar prejuicios		Postura reflexiva
Fluir	Adaptabilidad cognitiva	Interpretación flexible	Gestión de la infoxicación		Evitar parálisis
Armonizar	Colaboración consciente	Colaboración ética	Integrar fuerzas teóricas		Coexistencia digital
Integrar	Diseño sensible al valor	Ética del diseño	Priorizar dignidad humana		Equidad sistémica
Centrar	Atención plena	Búsqueda de equilibrio	de Intuición del investigador		Autonomía decisional

Nota: Estos hallazgos integran la literatura sobre sesgos cognitivos y algoritmos (Han,



2021; Colina, 2023; Ramírez, 2023) con la propuesta original de los autores, diferenciando claramente la base teórica de la síntesis interpretativa aquí presentada.

Fuente: Elaboración propia.

Discusión

La propuesta del Aikido cognitivo se inserta en el campo de la alfabetización algorítmica, pero marca una distinción fundamental respecto a los enfoques convencionales. Mientras que la alfabetización crítica digital suele enfatizar la evaluación racional y el cuestionamiento de las fuentes de información, el Aikido cognitivo —desde una perspectiva hermenéutica y fenomenológica— desplaza el foco hacia la gestión de la "recursividad energética" del sujeto frente a las plataformas digitales. A diferencia de la hermenéutica crítica tradicional, que busca mayormente la desconstrucción del discurso, este enfoque propone una respuesta operativa y metafórica, orientada a la armonización del usuario con la tecnología.

Sin embargo, el uso de una metáfora marcial para explicar procesos cognitivos conlleva riesgos. El principal es la posible ambigüedad operativa: al aplicar conceptos como "redirección" o "centrado" a la cognición, existe el riesgo de caer en abstracciones que dificultan una aplicación unívoca. Además, aunque los beneficios propuestos en términos de bienestar mental y mitigación de sesgos son sugerentes, es imperativo moderar estas afirmaciones; son aportes conceptuales plausibles, pero no efectos demostrados. Su eficacia formativa no puede darse por sentada y requiere de investigación empírica rigurosa para ser validada.

Limitaciones del estudio

- **Carácter conceptual:** El presente artículo se restringe a una construcción teórica inicial, sin haber sido sometido a validación empírica con poblaciones de nativos digitales.
- **Ambigüedad operativa:** La naturaleza metafórica del modelo exige una mayor precisión metodológica antes de poder ser implementado en entornos educativos formales.
- **Ausencia de indicadores:** Al carecer de datos de campo, no se establecen criterios medibles para evaluar la eficacia de los ejes operativos (desviar, fluir, armonizar) en la reducción del sesgo algorítmico.

Hacia la validación futura

La transición de la teoría a la práctica implica el reto de operacionalizar estos principios. Se sugiere que futuras investigaciones utilicen métodos cualitativos —tales como estudios de caso con nativos digitales, grupos focales o análisis longitudinales de uso de plataformas— para evaluar si, efectivamente, la adopción de una "postura de Aikido cognitivo" correlaciona con una mayor autonomía decisional y una menor vulnerabilidad a los sesgos de confirmación o disponibilidad. En este sentido, la propuesta se ofrece como un andamiaje teórico abierto al diálogo con las neurociencias y la ética aplicada, necesario para trascender la recepción pasiva del discurso algorítmico en la sociedad actual.

Conclusiones

A partir del desarrollo analítico expuesto, se presentan las siguientes conclusiones:



1. Fundamentación del Aikido cognitivo: Se ha logrado establecer el Aikido cognitivo como un andamiaje epistemológico para la investigación cualitativa en la era digital. Este enfoque permite gestionar la influencia de los sesgos algorítmicos mediante la redirección y armonización, superando la visión de la tecnología como un agente determinista ineludible.

2. Principios hermenéuticos propuestos: El modelo operativo —integrado por los ejes de desviar, fluir, armonizar, integrar valores y centrar— constituye una herramienta hermenéutica para interpretar la subjetividad del "nativo digital". Estos principios permiten al sujeto transitar de una recepción pasiva hacia una gestión proactiva de la información en entornos de infocracia.

3. Utilidad para la investigación cualitativa: Como herramienta para el investigador, el Aikido cognitivo transforma la indagación en un proceso de co-creación. Este andamiaje valida la intuición y la plurisensorialidad como medios para integrar diversas fuerzas teóricas, facilitando una interpelación de la realidad que trasciende la visión de túnel impuesta por los algoritmos.

4. Líneas futuras de validación empírica: El modelo se presenta como una base teórica inicial. Su consolidación requiere de una agenda de investigación que valide su eficacia formativa frente a los modelos de alfabetización digital crítica preexistentes.

Agenda de investigación

Para dar continuidad a esta propuesta, se sugiere la siguiente agenda:

- Validación empírica: Construcción y aplicación de instrumentos (escalas de percepción de sesgo y cuestionarios de agencia crítica) para medir la eficacia del Aikido cognitivo en la mitigación de los efectos del Machine Learning.
- Investigación de campo: Diseño de guiones de entrevistas en profundidad y grupos focales con nativos digitales, con el objetivo de caracterizar las experiencias subjetivas de "redirección" ante el sesgo algorítmico en redes sociales.
- Implementación educativa: Diseño de pilotos en entornos educativos para evaluar cómo la instrucción en estos principios puede modificar la autonomía decisional de los estudiantes frente a la sobrecarga informativa.
- Análisis comparativo: Contrastar la recursividad epistémica del Aikido cognitivo con otros enfoques de alfabetización digital crítica, para identificar complementariedades y especificidades metodológicas.



Referencias

- Aguiar, J. (2021). Enfoques epistemológicos emergentes. En R. White (Ed.), *Advances in psychology* (pp. 45–67). Springer.
- Arráez, M., Calles, J., & Moreno de Tovar, L. (2006). La hermenéutica: Una actividad interpretativa. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 7(2), 171–181. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41070212.pdf>
- Bazán Campos, D. (2018, 21 de diciembre). *La hermenéutica-crítica como enfoque epistémico-teórico y modalidad de investigación en pedagogía*. Revista Émica. <https://revistaemica.blogspot.com/2018/12/la-hermeneutica-critica-como-enfoque.html>
- Buckingham, D. (2019). *The media education manifesto*. Polity Press.
- Colina, C. (2023). Manipulación algorítmica y sesgo psicosocial en redes sociales. *Temas de Comunicación*, (46), 6–26. <https://doi.org/10.62876/tc.vi46.6219>
- Corona Lisboa, J. L. (2018). Investigación cualitativa: Fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos. *Vivat Academia*, (144), 69–76. <https://doi.org/10.15178/va.2018.144.69-76>
- Frau-Meigs, D., O'Neill, B., Soriani, A., & Tomé, V. (2017). *Digital citizenship education: Volume 1. Overview and new perspectives*. Council of Europe Publishing. https://book.coe.int/fr/attachment?id_attachment=1888
- Friedman, B., Kahn, P. H., Jr., Borning, A., & Hultgren, A. (2013). Value sensitive design and information systems. En N. Doorn, D. Schuurbiers, I. van de Poel, & M. E. Gorman (Eds.), *Early engagement and new technologies: Opening up the laboratory* (pp. 55–95). Springer. https://doi.org/10.1007/978-94-007-7844-3_4
- Fuster Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201–229. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- Han, B.-C. (2022). *Infocracia: La digitalización y la crisis de la democracia* (J. Chamorro, Trad.). Taurus. (Trabajo original publicado en 2021).
- López, Y., Stranges, A., & Seré, M. F. (2019). *La contextualización como metodología y técnica de análisis* [Presentación de ponencia]. 1.er Congreso Internacional de Ciencias Humanas: Humanidades entre pasado y futuro, Universidad Nacional de San Martín, General San Martín, Argentina. <https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/982>
- Martin, A. (2022). Byung-Chul Han. Infocracia: La digitalización y la crisis de la democracia. *Revista de Filosofía*, 79, 209–210. <https://doi.org/10.4067/S0718-43602022000100209>
- Ramírez Autrán, R. (2023). Sesgos y discriminaciones sociales de los algoritmos en inteligencia artificial: Una revisión documental. *Entretexos*, 15(39), 1–17. <https://doi.org/10.59057/iberoleon.20075316.202339664>
- Sanjuán Núñez, L. (2019). *Introducción a la metodología cualitativa de investigación*. Oberta UOC Publishing.
- Serra, J. J. (2019, 16 de enero). *Aikido*. Saludterapia. <https://www.saludterapia.com/glosario/d/119-aikido.html>
- Sierra Peralta, L. (2021). *La configuración del sujeto como actor social en los procesos de desarrollo comunitario y la práctica del arte marcial aikido* [Tesis de maestría,



Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio CINDE.
<http://hdl.handle.net/20.500.11907/2914>

Ueshiba, K. (1985). *The spirit of aikido*. Kodansha International.

Ueshiba, M. (1992). *The art of peace: Teachings of the founder of aikido* (J. Stevens, Trad.). Shambhala.

Vain, P. D. (2012). El enfoque interpretativo en investigación educativa: Algunas consideraciones teórico-metodológicas. *Revista de Educación*, 3(4), 37–46.
https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/83

Weiss, E. (2005). Hermenéutica crítica: Una reflexión metodológica, sociológica y epistemológica. *Paideia. Revista de la UPN*, 1(1), 7–15.